

La Gazette du

FESTIVAL SOLOGNE NATURE IMAGE

Le mot du président

“Le Festival Sologne Nature Image fait progressivement sa place dans le calendrier des plus prestigieux festival de France.

L'édition 2024 aura connu de nombreuses nouveautés : une buvette, la restauration des exposants, le prix du public et surtout le rassemblement de tous les exposants sur un seul site (la Cotonnerie).

Ce rendez-vous culturel à Salbris nous le devons au soutien de la municipalité, les partenaires institutionnels et privés et à toute l'équipe de bénévoles.

Vivement l'édition 2025 !”

Philippe Debré

BILAN DE LA 4ÈME ÉDITION

Tous les exposants et bénévoles réunis le samedi soir !



Notre 4e édition du Festival Sologne Image qui s'est déroulée du 13 au 15 septembre a encore progressé de par ses innovations, sa fréquentation, sa notoriété. Et tout cela grâce à notre vie associative, les élus, nos partenaires, l'aide des services de la ville de Salbris et surtout en réunissant tous les exposants dans trois salles sur le site de la Cotonnerie.

Le Festival a été encore plus fréquenté avec pas loin d'un millier de visiteurs venus parfois de très loin. 59 photographes et 3 associations de toute la France et de Belgique étaient présents !

Autres innovations : Un accueil et une buvette ont été tenus par de nombreux bénévoles. Ils ont permis une meilleure convivialité et de recenser le nombre de visiteurs.

Merci encore à tous : la trentaine de bénévoles, la Ville de Salbris, les services de la Ville, le Conseil Départemental de Loir-et-Cher, aux communes prêteuses des grilles d'exposition, l'office du tourisme de Sologne, la caisse locale et la Fondation du Crédit Agricole Val de France, le parc de Beauval, la société Imprinova, Optic 2000, Super U, aux médias, à l'hôtel de Valaudran, aux collèges participants aux concours photos, aux associations Festival Natur'Art, cyclo de Salbris et aux clubs de photos partenaires.

JEAN-CHARLES GAUTIER À L'HONNEUR

L'Angevin Jean-Charles GAUTIER a séduit le jury du Festival et a eu le plaisir d'exposer ses splendides paysages de Loire à l'office de tourisme du 17 septembre au 2 novembre.

Sa photo phare a été utilisée pour l'affiche du Festival 2024. Il a aussi dédicacé son livre « *Vallis incognita* » à l'office de Tourisme de Sologne, le 2 novembre dernier.

Exposition photo de J.-C. Gautier

L'exposition photo de Jean-Charles Gautier « *Vallis incognita* » aura lieu du 17 septembre au 31 octobre, à la galerie Maurice-Genevoix, à Salbris. Jean-Charles Gautier sera présent pendant toute la durée du Festival Sologne Nature Image, dont il est le lauréat, qui a lieu jusqu'à dimanche à La Cotonnerie à Salbris. Jeudi 31 octobre, il assurera dans les locaux de l'office de tourisme une séance de dédicaces de son livre *Vallis incognita*, qui rassemble plus de 130 clichés parmi les meilleures images, à partir de 10 heures.

« Explorateur de Loire, photographe nature amateur, j'habite à proximité de la Loire. Le grand fleuve sauvage est pour moi une source inépuisable d'inspiration. Je recherche avant tout les belles ambiances, les belles lumières et j'affectionne autant la photo paysagère que la photo animalière et la proxi-photographie. En 2012 j'ai ouvert un blog de photos nature, " L'explorateur de Loire " dans lequel j'aime partager certains de mes clichés et mes découvertes naturalistes. J'espère qu'au travers de mes photos je participe à la préservation du ca-



C'est cette photo tirée de l'exposition « *Vallis Incognita* » qui a séduit le jury du Festival Sologne Nature Image. (Photo Jean-Charles Gautier)

racître sauvage de la Loire, qui constitue pour beaucoup de personnes un espace de ressourcement et d'inspiration artistique exceptionnel. Je vous invite à découvrir ma « *Vallis incognita* », une vallée encore inconnue et secrète », explique le photographe. L'exposition se présente comme un conte photographique de Loire. « Elle est structurée comme un récit et organisée en plusieurs parties qui cherchent, par l'émotion ou le questionnement, à raconter le défi environ-

nemental que traverse le grand fleuve. À chaque polyptyque, une approche différente par son sujet ou sa technique, autant de nouveaux jardins des délices pour réveiller les consciences », indique Jean-Charles Gautier.

Exposition « *Vallis incognita* », du mardi 17 septembre au jeudi 31 octobre. Entrée libre. Galerie Maurice-Genevoix dans les locaux de l'office de tourisme de Sologne à Salbris, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h.

Article Nouvelle République du Loir-et-Cher

LE PRIX DU PUBLIC

Pour sa première exposition Sophie DUPÉ, photographe amateur, a su réunir les suffrages du public avec ses photos animalières.



Sophie Dupé a reçu des mains d'Angélique Thiault-Brissac un panier garni offert par Super U Salbris et par Catherine Luneau, 2 entrées au parc de Beauval. Merci à nos deux partenaires !

TOUJOURS EN VENTE

Festival Sologne Nature Image, ouvrage collectif

Rencontres avec la vie sauvage

Photographes nature



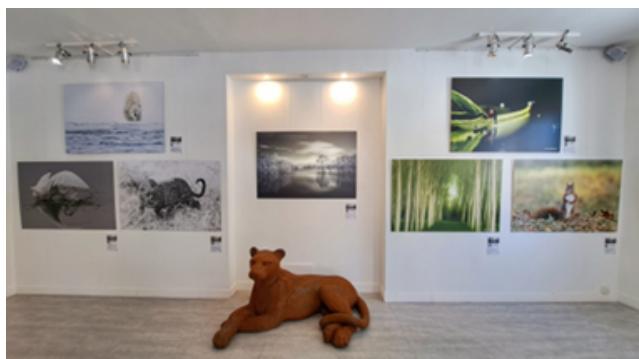
Cette année, Christine Virbel-Alonso a préparé avec l'association un ouvrage collectif « *Rencontres avec la vie sauvage* ». L'auteure qui a su recueillir les témoignages de 25 photographes de la nature, a présenté le livre, édité pour l'occasion, le samedi soir lors d'un temps d'échanges. L'ouvrage est toujours en vente au prix de 14,90€ dans toutes les bonnes librairies.

UN SCULPTEUR PARMI LES PHOTOGRAPHES

Les créations de l'artiste Marc PETITNET ont agrémenté les œuvres de nos photographes. Réparties dans les trois salles du festival, sculptures et céramiques, sur le thème de la nature, ont pu être admirées par les visiteurs.



L'OFFICE DE TOURISME



L'office de tourisme de Sologne a partagé l'évènement en présentant dix huit Photos grand format, pendant toute la durée du Festival. Et plus encore avec l'exposition de l'invité d'honneur Jean-Charles GAUTIER jusqu'au 2 novembre.

Un grand merci à nos Partenaires

OPTIQUE 2000



Merci à B. GUEDE et son magasin Optique 2000 de Salbris, 14 rue du Général Giraud, qui ont offert 2 appareils photo NIKON, suite à un tirage au sort parmi les visiteurs du Festival.

CRÉDIT AGRICOLE VAL DE FRANCE



La dotation de la FONDATION du Crédit Agricole Centre-Val-de-Loire a permis au FESTIVAL d'offrir 6 appareils photo de la marque CANON pour 3 dispositifs ULIS des collèges du département (Neung-sur-Beuvron, Léonard de Vinci de Romorantin-Lanthenay, Lamotte-Beuvron).

SUPER U de Salbris et ZOO PARC BEAUVAL



Le prix du public a été décerné à Sophie Dupé (entourée de Patrick Mauchien et Jérôme Bouet). Elle a reçu un panier garni offert par Super U Salbris et 2 entrées pour le Parc de Beauval.

La 4ème édition est terminée, vivement la 5ème !

découvrir un festival

PAR XAVIER VAN DER STAPPEN C&C



Découvrez un festival sympathique, convivial, où la bonne humeur et la qualité des expos photos sont au rendez-vous !

Contact:

■ Suivez l'actualité du festival sur salbris.fr et Facebook.

Pour l'édition 2025, l'inscription est ouverte à partir de novembre 2024. La participation est gratuite.

Concours:

■ Les organisateurs offrent un exemplaire de l'ouvrage collectif aux lecteurs d'*Image & Nature*. Répondez à la question : combien d'exposants étaient présents lors du dernier festival de Salbris ? Réponse à cc.xvds@live.fr. La participation est gratuite.



L'un des premiers festivals de la rentrée
L e très dynamique Philippe Debré, qui a signé dernièrement un article dans *Image & Nature* sur les hérons les plus rares de France, dirige ce festival avec beaucoup de convivialité. Il est secondé dans sa tâche par une équipe de sympathiques bénévoles. Pour sa quatrième édition, en septembre, à Salbris en Loir-et-Cher, le festival couvrait trois grands halls et accueillait pas moins de 63 exposants durant trois jours. Certaines venaient de Bretagne, de Charente-Maritime, de Lille, du Grand-Est et de Belgique. Les expositions furent visitées par plusieurs centaines de personnes venues parfois de loin.

Des exposants mis à l'honneur
Une façon d'impliquer au mieux les visiteurs était de remettre le prix du public. Cette année, il revient à la Solognote, Sophie Dupé. Quant à l'Angévin Jean-Charles Gautier, il remporte le prix du jury. Sa photo de Loire fut reprise sur l'affiche du festival. Celui-ci aura l'honneur d'exposer à l'office de tourisme de Sologne à Salbris, jusqu'au 31 octobre. Pour les participants, la cerise sur le gâteau est la remise, à chacun d'eux, d'un tirage grand format imprimé sur AluDibond de leur meilleure photo

sélectionnée et exposée durant le festival. Et comme dans tout village gaulois, le festival réunit, lors d'un grand dîner, tous les participants qui ont eu le temps de faire connaissance, d'échanger des filons nature et des bonnes idées de voyages.

Le livre des exposants

Une publication en format « roman » reprend les témoignages illustrés de 25 photographes animaliers relatant leurs rencontres animales. Une façon de relier les photographies à leurs sujets au cœur de leur démarche et de mettre l'accent sur les émotions que suscitent les sorties Nature et la manière dont chacun les vit. « *Rencontres avec la vie sauvage* », 166 pages, 14,90 € via BOD.

Le bon plan

De bon matin, au bord de l'eau ou le long des routes, les photographes s'en donnent à cœur joie avant que débute le festival, car la région est peuplée d'une faune dense et bien visible. Avec un peu de chance, le soleil éclaire une forêt où évoluent les cerfs, les chevreuils, les renards et de nombreux oiseaux offrant la chance d'immortaliser les animaux des forêts de Sologne. En ce mois de septembre, la Sologne reste le pays du cerf et donc du brame qu'il est possible d'observer dans les forêts publiques avoisinantes. ■



La 5ème édition du Festival Sologne Nature Image se déroulera du 12 au 14 septembre 2025. Vous avez jusqu'au 1er février pour vous inscrire. Le bulletin d'inscription est disponible sur demande à :

festival_sologne_nature_image@yahoo.com